**Тема:** Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).

**Класс:** 4

**Цели:**

1. учить правильно определять величину изображения в зависимости от размера тарелочки, познакомить с новыми приемами рисования, познакомить с техникой рисования Хохлома.

2. Развитие зрительно-пространственной ориентировки через симметричное расположение узоров по блюду.

3. Воспитывать у учащихся адекватное оценивание своих и работ одноклассников.

**Оборудование:** образцы узоров в круге, шаблоны, образец упрощенных изображений, инструкционная карта, магниты.

**Ход урока**

1. **Организационный момент**

-  Здравствуйте! В это солнечное утро, когда я спешила к вам на урок, я наблюдала за облаками, за уже проснувшимися деревьями, слушала пение птиц. Я думаю, что вы тоже часто любуетесь природой и от этого у вас хорошее настроение. Давайте улыбнемся друг другу. И от этих улыбок мы будем добрее, счастливее, веселее. И с удовольствием будем работать на уроке.

**Будем отвечать активно,**  
**Хорошо себя вести,**  
**Чтобы гости дорогие**  
**Захотели вновь прийти**

1. **Вводная беседа**

- А сейчас мы послушаем с вами отрывок  песни. «Звезда – Россия»

- О чем поется в песне? (о Хохломе). Вам нравится? Знаете, Хохлома – слово странное, веселое. В нем слышится восхищенное  – Ох!. Х**ох**лома. И действительно, не перестаешь удивляться красоте узоров. Хохломской росписью украшают: (на слайдах) одежду, автомобили, даже Олимпийские флаги в Сочи, но в основном этой росписью украшают посуду. Давайте рассмотрим внимательно изделия Хохломы.

- ВЫСТАВКА ПОСУДЫ .

- Мы с вами сегодня будем украшать блюдо **узорами** из ягод и листьев, используемые в Хохломе.

1. **Основная часть урока**
   1. **Анализ образца**

-  А кто из вас знает, что такое **узор?** ( это сочетание одного или нескольких одинаковых элементов при украшении предмета).

- А теперь рассмотрим элементы росписи: в основном это листья и ягоды. (полный ответ детей)

- Чтобы составить узор из ягод и листьев нужно знать **несколько правил:**

• прежде всего, надо подумать, как расположить узор;

•  узор зависит от формы предмета, у нас он будет зависеть от круга (блюда круглые)

• некоторые мастера располагают узор по краю блюда, некоторые в центре, а другие украшают и центр и края блюда. ( учитель вывешивает на доску блюда, расписанные по –разному).

Предлагаю поиграть в игру **«Собери узор».** (работа в парах: узор собирается на одной тарелочке).

Ребята, какие вы молодцы! Какие у вас получились красивые узоры!

- Ребята, кто придумывает узоры? (художники, мастера).

- Как вы думаете, кто подсказывает узоры художникам, где они могли увидеть такие ягоды и листья? (В природе, в лесу, в саду)

- Давайте рассмотрим и сравним листья и ягоды на ваших технологических картах.

     ( работа с технологическими картами: рассмотрели какой элемент в природе, как его рисуют художники, как называется этот элемент, с помощью какого инструмента можно нанести такой элемент узора. У каждого ребенка – штамп, ватные палочки, зубочистки.)

   - Вот посмотрите внимательно на этот листок на своих технологических картах. Какого он цвета?

- Давайте  рассмотрим веточку, как расположены эти кружочки, обратите внимание  на форму листьев, какая это ягода? Правильно, это смородина. А вот так её рисуют художники. Такой элемент называется **смородинка.**  (По аналогии рассматриваются другие элементы узора (малинка, красная смородинка, черная смородинка, лист).

 Учитель демонстрирует и комментирует работу с инструментами:

- Посмотрите вот на этот предмет  (учитель показывает оттиск, печать). Что он вам напоминает? (печать). Правильно,  этот инструмент называется штамп. Обратите внимание, как пишется это слово (учитель обращает внимание на доску, где написано слово, проговаривает с обучающимися).  Как вы думаете, как работают штампом? Аккуратно обмакиваем  в губку с краской и печатаем на технологической карте. Обратите внимание, на карте для этого есть специально отведенное место.

Такой приём называется рисование штампами. Какой элемент узора у вас получился? (листок).

- Значит, с помощью штампа можно нанести элемент узора – листок. После того, как вы закончили работу со штампами, отложите их на салфетки.

  - **А как же мы будем рисовать ягоды? Что мы можем использовать вместо кисточки?**

Правильно! У нас же есть ватные палочки. Так как ягодки у нас разные, мы попробуем нарисовать их все. На ваших технологических картах есть образец ягоды в природе. Далее – как рисуют ягоду художники. И в последней полосе – мы пробуем работать сами. Обмакиваем ватную палочку в краску и прижимаем к листу. С помощью ватной палочки можно нарисовать разные ягоды. Если это смородина, то располагаем ягодки в форме веточки. Если смородина красная, то какой краской будете пользоваться? А если черная? Такой прием рисования, называется – **тычок**.

- Подберите однокоренные слова к слову тычок.  Ребята, а можем ли приемом тычок нарисовать малинку? Использованную палочку убираем на салфетку.

- Посмотрите, есть ли еще какой-нибудь инструмент на ваших подносах? (Зубочистка). Подумайте, что можно нарисовать с помощью зубочистки? С помощью зубочистки можно нанести тонкие элементы узора – веточки, и чтобы оживить ягодку, можно поставить точку на нижней части ягодки смородины. (ТБ при работе с зубочисткой)

* 1. **Определение последовательности выполнения рисунка**

- Посмотрели все на плакат. Сели ровно, спинки выпрямили. Руки на столе. *(Плакат правильной посадки)*

- Смотрим на доску. Я буду показывать, как нужно выполнять узор на блюде.

Учитель объясняет этапы рисования на блюде по инструкционным картам.

- Берем простой карандаш в руки. Ребята, давайте, вспомним, как правильно держать карандаш? Покажите как. Молодцы!

- Ребята, давайте вспомним, как правильно пользоваться кисточкой и красками?

*- Дети, которые рисуют другой узор, стирают линии, как только нарисуют узор, потом приступают к раскрашиванию.*

* 1. **Повторение плана**

- Кто сможет повторить ход выполнения работы? *(Спрашивается сильный ребенок, он называет действие, учитель вывешивает листы с инструкцией).*

- С чего начнем рисовать?

- А может нужно сразу проводить линии или все-таки сначала ставим точки?

- А что будем делать потом?

* 1. **Указания к началу работы**

- Ребята, когда будете выполнять работу, то старайтесь не сильно нажимать на карандаш, не используем линейки, пытаемся сами провести прямые линии.

- Теперь вы можете приступить к работе. Если что-то забыли, то смотрите на инструкционную карту, она вам поможет.

* 1. **Самостоятельная работа учащихся**

А сейчас я предлагаю расписать наши блюда. Помогать вам будут ваши технологические карты, узоры, которые вы составили вместе на пробных тарелочках, а также блюда, вывешенные на доске. Посмотрите на них и вспомните правила расположения узора: узор по краям, узор в центре, узор и по краям и в центре.

На выполнение работы у вас 10 минут.

Ребята, пока вы работаете, я включу вам музыку.

(Выполнение работ. Уборка рабочих мест. По окончанию работы учитель предлагает прикрепить блюда к доске) .

1. **Анализ работ учащихся**

- Ребята, посмотрите, как выполнена работа, аккуратно нарисовано, раскрашено, мне нравится его/ее работа. Какую оценку поставим?

- По таким критериям мы будем выставлять каждому рисунку оценку:

* Проведены относительно прямые линии.
* Раскрашено аккуратно, не выходя за границы
* Работа выполнена чисто, опрятно.
* Оригинальная.

- Какую оценку ты себе поставил бы? Почему 5/4/3?

*Если ребенок ставит себе завышенную оценку, указываем на недочеты его работы.*

*- Смотри, когда ты раскрашивал, то заходил за границы квадрата; капли и разводы на белом фоне.*

*Если ребенок не обосновано занижает себе оценку, тогда наоборот указываем на плюсы выполненной работы.*

*Всех детей похвалить, у кого что-то не получилось, то сказать:*

*- В следующий раз ты очень сильно постараешься, и у тебя все получится.*

- Итак, ребята, какую оценку мы поставим? Почему?

1. **Домашняя работа**

- Кто не успел доделать работу, доделает дома.

1. **Итог урока**

- Давайте мы вспомним все то, что узнали сегодня на уроке.

- Сегодня на уроке мы с вами составляли …( дети: узор на блюде).

- Что такое узор? (дети: сочетание одного или нескольких одинаковых элементов при украшении предмета).

- Давайте вспомним, из каких элементов состоял наш узор? (дети: малинка, смородинка, листок)

- А какими инструментами мы работали? (дети: штампами, ватными палочками, зубочистками).

- Какой элемент можно получить с помощью штампа? ( дети: листок)

- Как называется прием, с помощью которого наносят элемент ягодка? (дети: тычок).